

agenda - rivista

ACTU

arti magiche

iscriviti gratis

n° 1

febbraio 2015

Tra passato e futuro...l'attualità



SUPERMAGIC 2015 - MERAVIGLIA
LA GRANDE MAGIA DAL VIVO A ROMA

Supermagic "Meraviglia" è la 12ª edizione del festival internazionale della magia, un vero e proprio evento che negli anni ha visto esibirsi più di cinquanta grandi artisti di fama mondiale con eccezionale successo di pubblico. Anche quest'anno il nuovo spettacolo è l'occasione per lasciarsi rapire dalla magia dei migliori prestigiatori, manipolatori, mentalisti e illusionisti, tra atmosfere misteriose e fantastiche, momenti comici e poetici. Supermagic rivelerà la formula magica, rimasta custodita per centinaia di anni, per distaccarsi dalla realtà, rallentare il tempo, entrare in contatto con le emozioni più profonde e risvegliare il senso di meraviglia, la scintilla da cui parte ogni cosa.



Teatro Olimpico

Piazza Gentile da Fabriano 17, 00196 Roma
Telefono: 06.32.65.991 - Email: biglietti@teatrootimpico.it
sito: www.supermagic.it

Puoi conoscere tutti gli artisti di SUPERMAGIC su questo numero dell'ACTU.



*Ben trovati a tutti!
Eccoci qui in partenza con il n. 1!*

Prima di tutto vogliamo ringraziare tutti voi per il caldo affetto con il quale avete accolto la rivista.

Siamo stati invasi da e-mail e sms di amici, vecchi e nuovi, spediti a qualsiasi ora, di amici che stampano l'ACTU per collezionarlo e di richieste di iscrizione e collaborazione che arrivano ogni giorno.

E' bello accendere il computer e leggervi tutte le mattine insieme ad una tazza calda di cappuccino. Solo questo ricompensa tutto il lavoro che svolgiamo ogni giorno per portare le notizie fino a voi.

Grazie, stragrazie dal profondo del cuore! Grazie perchè è solo il n. 1 ma siete già 1200, in Italia e all'estero, a leggerci!



Insieme a tutte le curiosità, le informazioni e le leggende che animano questo numero, vi ricordiamo che non sono presenti solo gli show di magia ma vengono appositamente selezionati anche altri spettacoli teatrali che, seppur in apparenza possono sembrarvi poco attinenti, in realtà possono costituire, per tutti noi, una fonte di creatività e innovazione. Noi crediamo che la conoscenza possa rendere unici i nostri atti magici.

Vi ricordiamo che è assolutamente gradita la vostra preziosa collaborazione. Potete, in ogni momento, inviarci materiale e notizie che vi riguardano per essere presenti nelle prossime pubblicazioni.

Buona lettura a tutti.

Prossima uscita inizio aprile.



Orrore a Raqqa, l'Is decapita un prestigiatore: ha oltraggiato l'Islam

Nel rispetto del prestigiatore e della sua famiglia scegliamo di non pubblicare la foto particolarmente cruda.

Per diritto di cronaca e per chi fosse interessato può consultare il link:

<http://www.imolaoggi.it/2015/01/07/orrore-a-raqqa-isis-decapita-un-prestigiatore-ha-oltraggiato-lislam/>

Militanti dell'organizzazione guidata da Abu Bakr al-Baghdadi hanno decapitato un prestigiatore, la cui identità non è stata rivelata, con l'accusa di "aver oltraggiato l'Islam".

"Il prestigiatore era assai popolare. Durante i suoi spettacoli in strada intratteneva la folla con piccoli trucchi come far sparire cellulari o creare monete", ha affermato un attivista siriano rifugiato in Turchia che ha rivelato la notizia al Daily Mirror. "Era chiamato 'mago' dalla gente e i bambini lo amavano - ha aggiunto l'attivista, rimasto anonimo per motivi di sicurezza - Non stava facendo niente di anti-islamico, ma ha pagato lo stesso con la vita. Questa è la realtà a Raqqa, dove si uccide in nome di Allah per aver eseguito qualche trucco di magia".

Il prestigiatore era stato arrestato a Raqqa alcune settimane fa nel mezzo di uno spettacolo. E' stato decapitato in pubblico, in una delle piazze della città, con l'accusa di aver creato "illusioni e falsità". Secondo l'interpretazione della sharia attuata dai jihadisti nell'autoproclamato califfato, gli spettacoli di magia sono accomunati alla stregoneria che è 'haram' (proibito) e perciò punibile con la pena di morte.

La rivista ACTU delle Arti Magiche è un bollettino di informazione fatto a Roma, distribuito gratuitamente una volta ogni due mesi. Le informazioni, di solito raccolte da Internet, non hanno obbligo contrattuale. In caso di forza maggiore, gli organizzatori si riservano il diritto di modificare: data, luogo e programma della manifestazione. Questo servizio è gratuito, gentilmente offerto per il fine di fare evolvere le discipline magiche e le arti annesse.

Creazione e produzione: bernardiniactu@gmail.com - +39 348 5160571. Abbonamento gratuito: bernardiniactu@gmail.com



Conferenze in Italia Club Magico Italiano

Hernan Maccagno dal 15 gennaio al 2 febbraio 2015

Febbraio

- 01 **Bari** - ore 16,00 - info: Roberto Muci 3382248270
02 **Napoli** - "ore 21,00 - info: Marco Mocella 3355458626

Marco Zoppi dal 10 febbraio al 10 marzo 2015

Febbraio

- 12 **Treviso** - ore 21,00 info: Nicola Previti 3495055187
18 **Cherasco** - ore 21,00 - info: Beppe Bonomessi 3355897249
23 **Livorno** - ore 21,00 - info: Altan 3389838522
24 **Firenze** - ore 21,00 - info: Loris Romagnoli 3282582665
26 **Genova** - ore 21,00 - info: Alessandro Rivetti 3392047650
27 **Bologna** - ore 21,00 - info: Gianni Loria 3284662021

Marzo

- 01 **Bolzano** - ore 16,00 - info: Rosario Filardo 3397449391
07 **Pescara** - ore 21,00 - info: Ivo Farinaccia 3398130086
08 **Bari** - ore 14,00 - Roberto Muci 3382248270

Manuel Muerte dal 19 marzo al 4 aprile 2015

Marzo

- 19 **Genova (Arenzano Station)** - ore 21,00 info: Alessandro Rivetti 3392047650
20 **Cherasco (CN)** - ore 21,00 - info: Beppe Bonomessi 3355897249
21 **Livorno** - ore 16,00 - info: Altan 3389838522
22 **Firenze** - ore 16,00 - info: Francesco Mugnai 3290747827
23 **Novara** - ore 21,00 - info: Anchisi Giovanni Magicus 335293603
25 **Trieste** - ore 19,00 - info: Francesco Guidato 3316441768
26 **Milano** - ore 21,00 - info: Torri Alberto 3482437283
27 **Bologna** - ore 21,00 - info: Gianni Loria 3284662021
28 **Monselice** - ore 16,00 - info: Andrea Veronese 3471731521
29 **Bolzano** - ore 16,00 - info: Rosario Filardo 3397449391
30 **Pesaro** - ore 21,00 - info: Paci Riccardo 3387322984
31 **Lucca** - ore 21,00 - info: Roberto Ricci 339/2676065

Aprile

- 01 **Brescia** - ore 16,00 - info: Giacomo Rubagotti 030 2306239 338 3508592
02 **Roma** - ore 21,00 - info: Oscar Mancini 3337315836
03 **Pescara** - ore 21,00 - info: Ivo Farinaccia 3398130086
04 **Bari** - ore 16,00 - Roberto Muci 3382248270

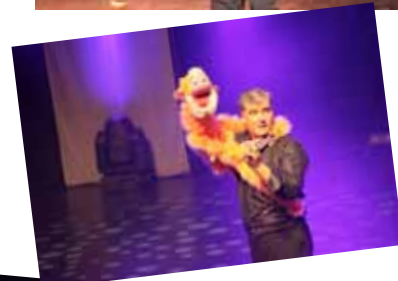
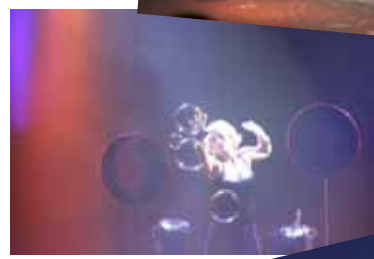
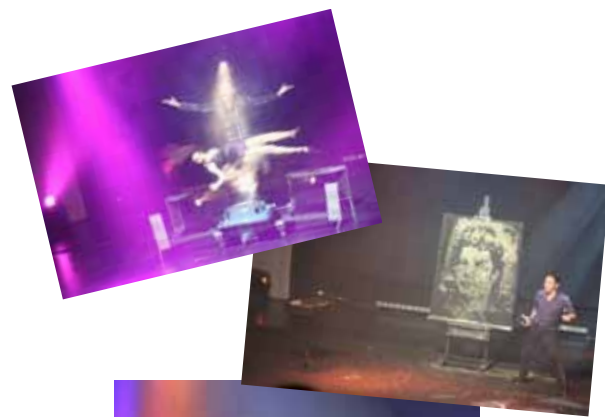


Si ringraziano per l'affettuosa collaborazione a questo numero:

**Tony Binarelli, Gianni Loria, Claudio Mele, Jordan, Franco Silvi,
Manuel Spinosa, Andrea Morabito, Mauro Morabito, Andrea Turchi, Erix Logan
Andrea Clemente Pancotti, Aldo Ghiurmino**

Les Scènes Magiques 2014
in attesa della prossima edizione

La 5ª edizione del Gala Internazionale della Magia "Les scènes Magiques 2014" presso il Palazzo dei congressi e dell'esposizione Hermione a Saint Brieuc (Francia) non ha tradito le aspettative, registrando il tutto esaurito sia nello spettacolo pomeridiano che in quello serale. Più di 2300 spettatori hanno partecipato all'evento organizzato dal prestigiatore francese Gèrald Le Guilloux. Gli splendidi artisti protagonisti degli spettacoli presentati da un brillantissimo Eric Leblon sono stati Christian Gabriel (ventriloquo), Gildas (Mentalismo), Tim Silver (Grandi Illusioni), Stefania Bernardini (manipolazione a mani nude di bolle di sapone), Fred Cie Poc (Jonglerie e Magia) e Roy Néves (pittore con impiego di tecniche spettacolari)




info: www.altamodashow.it

“TONY BINARELLI”
 V. President for Italy of
 INTERNATIONAL BROTHERHOOD OF MAGICIANS
 Presidente del CLUB MAGICO di ROMA
 affiliato à la Fédération International Sociétés Magiques
 2005 Membro Onorario dell' INNER MAGIC CIRCLE – LONDRA
 “GOLD STAR”
 Cavaliere dell'Ordine “Al Merito della Repubblica Italiana”



Errare è umano....
 ma a volte può essere diabolico

Siamo partiti dalla notizia relativa all'incidente dell'illusionista David Merlini apparsa nel numero zero della nostra rivista per analizzare l'aspetto relativo all'errore nella magia. Certo tutti noi speriamo sempre nell'esecuzione perfetta priva di qualsiasi incidente ma sappiamo bene che l'imprevisto è sempre possibile; ma è proprio in questi casi che l'esperienza e la professionalità vengono in aiuto per trasformare, quasi magicamente, l'il "negativo" in "positivo". Addirittura l'errore può costituire il pilastro per costruire, in termini di marketing, una carriera o, comunque, per lasciare nel pubblico la percezione di umanità che poi ci accosta, un po' di più, al pubblico profano. Certo, in questi casi la professionalità deve essere assoluta perchè comunque lo studio degli OUT deve essere sempre rigorosa. La nostra intenzione ci ha portato verso un personaggio che tutti conosciamo e che rappresenta, in termini di professionalità ed esperienza, uno dei massimi esponenti della Magia Internazionale: Tony Binarelli. Gli abbiamo chiesto di raccontarci un fatto che lo riguarda accaduto nel 1977, lui ha accolto la nostra richiesta con entusiasmo e di questo lo ringraziamo. Bene caro lettore vi lasciamo al racconto, sempre appassionante, del grandissimo Tony Binarelli

“...NON TUTTE LE CIAMBELLE VENGONO COL BUCO...MA NON È DETTO CHE SIA UN MALE ! “

Nel 1977, anno in cui inauguravo la mia partecipazione alla prima edizione di Domenica in di Corrado, che poi doveva diventare triennale e determinare il mio successo e notorietà e quindi determinare la mia carriera, decisi di presentare nelle prime puntate una serie di scoop magici (cui allora il pubblico italiano non era abituato) per lanciare il mio personaggio ed il mio modo di fare magia, in altri termini: LA QUINTA DIMENSIONE che è poi diventato il mio marchio di fabbrica.

LA GUIDA BENDATO: Con la collaborazione del mio impresario ed il supporto di alcuni sponsor, decisi e pubblicizzai che avrei CONDOTTO BENDATO una autovettura ALFA ROMEO da Piazza dell'Esedra a Largo Arenula, dove vi era una mostra di quadri il cui incasso sarebbe stato devoluto ad una associazione che assisteva bambini orfani. Richiedemmo pertanto regolare permesso alla competente delegazione dei Vigili Urbani. Nella mattina prevista tutto era pronto, una assemblea di 50 rappresentanti della stampa e delle televisioni sia nazionali che estere. Già bendato stavo per montare in macchina quando l'intervento di due vigili bloccò il tutto con la motivazione che "...bendato avrei violato il codice della strada che pre-



vede un certo numero di diottrie...". Contattammo anche il Capo dei Vigili che fu irremovibile "...se esce dal parcheggio la faccio arrestare..." Un'idea luminosa, noleggiammo al volo un pullman, tutti i giornalisti a bordo ed io a fianco all'autista che gli davo le indicazioni di guida. Ad un certo RINO BARILLARI – il principe dei paparazzi romani – all'altezza di Piazza Venezia mi suggerì "...guarda che così non funziona, scendiamo e prosegui a piedi..." detto fatto – seguito da una folla, come il pifferaio magico, mi diressi verso Via Arenula. Ma all'altezza di Largo Argentina, tra la stanchezza e l'emozione, andai anche violentemente a sbattere come un palo della luce.

Il fatto potrebbe sembrare negativo, in realtà fu esattamente il contrario, già dimostrò che ero realmente bendato e guidato solo dalla mente, e soprattutto vennero scattate centinaia di fotografie, pubblicate in tutto il mondo valorizzando l'evento; di cui ancora oggi si parla.

A dimostrazione che qualche volta l'errore può anche pagare, sempre che si sia in grado d'improvvisare il recupero e rendere l'effetto ancora più magico. Tanto è vero che, ad oggi, anche se cerco nei miei spettacoli di prevenire ogni possibile incidente, quando questo avviene l'emozione del salto mortale del recupero è forte per me e, forse, anche per il pubblico.



Il Grande Libro dei Maghi e dei trucchi più famosi

Dall'autore, Gabriele Mago Gentile, il racconto del suo nuovo grande Libro di Magia

"IL GRANDE LIBRO DEI MAGHI E DEI TRUCCHI PIU' FAMOSI" ripercorre la Storia della Magia dall'antico Egitto a ieri e sono presi in esame aneddoti e curiosità sulla storia di quest'arte millenaria. I profili dei grandi maghi ricchi di illustrazioni e immagini d'epoca tratte dalla mia collezione di oltre 4000 volumi storici su questo tema. Mi onorano della loro prefazione 4 amici e grandi maestri: Silvan, Tony Binarelli, Alexander e Cino Tortorella. Nel libro inoltre spiego dettagliatamente come eseguire 20 giochi di prestigio con il materiale che ognuno può trovare in casa: cartoncino, colla, forbici... una sorta di "art attack" della Magia. Noi possiamo solo aggiungere che un libro che racconta la storia della magia e lo fa in modo anche divertente è sicuramente una pubblicazione che non può mancare nella libreria magica di un appassionato della nostra Arte.



Diario di un Mago un romanzo di Massimo Rossi



È il primo romanzo scritto da un illusionista e racconta la storia di un mago. È stato scritto con la struttura di pensiero usata nel campo dell'illusionismo. In pratica, i maghi riflettono sulle loro rappresentazioni al contrario: devono rendere possibili agli occhi del pubblico cose impossibili nella realtà e devono anche fare in modo che gli effetti siano credibili. Chiunque, quando osserva un fenomeno, ragiona in modo lineare. Gli illusionisti, invece, ragionano al contrario. Questo libro è stato scritto interamente in questo modo, ogni avvenimento è stato pensato al contrario per far credere al lettore che la magia sia possibile, sempre. Impossibile? Sarà una sfida tra il lettore e lo scrittore... o tra il Maestro anziano della storia e il giovane mago?
Disponibile nei migliori ebook store

PROGRAMMA CONFERENZE 2015 CLUB MAGICO SALENTINO "IL CARRO"

Giorni 07/08 Febbraio 2015

Incontro stage con Ivo Farinaccia, programma :
Sabato 07 Febbraio apertura conferenza ore 14.30 ;
Ore 18.30 circa chiusura conferenza ;
Ore 20.00 spettacolo dell' Artista ospite presso il Centro Polifunzionale E.De.Giorgi di Lizzanello (LE);
Domenica 08 apertura stage di magia ore 9.00 ;
Ore 13.00 pausa pranzo ;
Ore 15.00 riapertura stage ;
Ore 18.00 chiusura stage ;
Ore 20.00 serata spettacolo dell'artista ospite presso il Teatro Comunale di Novoli;

Cena di fine corso

Giorni 14/15 Marzo 2015

Incontro stage con Mago Ascanio, programma :
Sabato 14 apertura conferenza ore 14.30 ;
Ore 18.30 circa chiusura conferenza ;
Ore 20.00 spettacolo dell' Artista ospite presso il Centro Polifunzionale E.De.Giorgi di Lizzanello (LE);
Domenica 15 apertura stage di magia ore 9.00 ;
Ore 13.00 pausa pranzo ;
Ore 15.00 riapertura stage ;
Ore 18.00 chiusura stage ;
Ore 20.00 serata spettacolo dell'artista ospite presso il Teatro Comunale di Novoli;
Cena di fine corso.

Il Club Magico Salentino "Il Carro" PRESENTA:

**...CHE LA MAGIA INIZI!
AL TEATRO COMUNALE DI NOVOLI (LE)
SPETTACOLI DI MAGIA PER GRANDI E PICCINI**

3 GRANDI APPUNTAMENTI:

- 8 FEBBRAIO 2015, da Pescara - IVO FARINACCIA
- 15 MARZO 2015, da Roma - ASCANIO MAGIC
- 10 MAGGIO 2015, da Chieti - MAGO LORAN E DAVIDE

**INIZIO SPETTACOLI ORE 20:00
COSTO BIGLIETTI € 5,00 A PERSONA PER SPETTACOLO
PER INFO E PRENOTAZIONI CONTATTARE: MAGO NINI' CELL. 349.47 83 095**



Gulp Magic

la serie completa da vedere e rivedere

Dal 19 dicembre tutti i giorni su RAI GULP alle 18.20, abbiamo potuto vedere il programma GULP MAGIC, condotto da Edoardo Pecar, con la partecipazione di Raul Cremona.

'Gulp Magic' è un programma sull'illusionismo in cui i ragazzi presenti in studio e gli spettatori da casa potranno assistere alle straordinarie esibizioni di celebrità e maghi esordienti.

In ogni puntata inoltre, nei filmati 'Occhio al Trucco' e 'Masters of Magic', si alterneranno video dei più grandi illusionisti internazionali e delle leggende della magia italiana: Silvan, Binarelli ed Alexander e video che insegneranno piccoli giochi di illusionismo e di fantasia che i ragazzi potranno rifare a casa con i loro amici! Noi abbiamo la possibilità di rivedere, nel caso le avessimo perse, l'intera serie grazie a Mauro Morabito del Gruppo World Magic Media

La fantastica avventura di Mr. Starr

Lillo & Greg e la magia

Lillo & Greg con il loro spettacolo "La fantastica avventura di Mr. Starr" strizzano un occhio alla magia e al soprannaturale.

La Fantastica Avventura Di Mr Starr ci invita a partecipare a un viaggio straordinario nel meta-teatro più estremo, tra luci e proiezioni che immergeranno lo spettatore in universi paralleli, dove non esistono confini tra reale e surreale e dove il tempo è un luogo e lo spazio un sogno. Situazioni paradossali, battute fulminanti, umorismo cinico e dissacrante si risolveranno in fragorose risate mentre ci si chiederà: esiste l'aldilà per chi è già dall'altra parte? Forse non ci sarà una risposta. O forse. Una sola promessa: alla fine sarà dura tornare alla realtà.

Mr Starr - Le date del tour:

21 gennaio Orvieto, Teatro Mancinelli
 22 e 23 gennaio Assisi, Teatro Lyrick
 24 e 25 gennaio Prato, Teatro Politeama
 26 gennaio Udine, Teatro Giovanni da Udine
 27-28 gennaio Mestre Teatro Toniolo
 dal 29 gennaio al 1 febbraio Firenze Teatro Verdi
 3-4 febbraio Genova Teatro Politeama
 6-7-8 febbraio Bologna Teatro Duse
 dal 10 febbraio all'8 marzo Roma Teatro Olimpico
 dal 17 al 22 marzo Milano Teatro Nuovo
 dal 24 al 29 marzo Torino Teatro Alfieri



Houdini

la mini serie su DMAX

La miniserie mostrerà un lato inedito dell'escapologo dagli addominali di pietra, l'uomo che con i suoi spettacoli di magia poteva sconfiggere la morte: Harry Houdini.

Dalla nascita a Budapest all'arrivo in Wisconsin, dagli esordi nei sobborghi di New York nell'ultimo decennio del 19° secolo, fino alla fama planetaria come star dell'illusione e poi alla morte per una peritonite improvvisa a Detroit nel 1926 a soli 52 anni.

La serie offre uno sguardo completo su quest'uomo visionario, un precursore dei tempi, che ha dedicato la sua vita a sfidare i propri limiti, vivendo grandi passioni e ottenendo riconoscimenti unanimi. Al centro della sua vita, anche l'amore per una donna, la moglie Bess, che ha "riconosciuto" al primo sguardo e che ha amato per tutta la vita.

Rivedi gli episodi su: <http://www.dmax.it/houdini/>





ALLAVITA!
UNO SPETTACOLO CHE
APRIRÀ LE MENTI E SARÀ
UNA FESTA PER I SENSI

La reazione del Cirque Du Soleil a questa esperienza è stata entusiasta: "È un importante progetto culturale ed educativo per l'Italia e per il mondo e siamo onorati di farne parte" – ha commentato Yasmine Khalil (presidente Eventi e progetti speciali di Cirque du Soleil), – "ci siamo sentiti subito ispirati ed eccitati all'idea di creare uno show che esprima attraverso la creatività il Tema Nutrire il Pianeta, Energia per la Vita, unico in ogni senso". Il teatro infatti è un modo in cui l'arte può trasmettere dei messaggi importanti alle persone. A questo proposito il presidente

CIRQUE DU SOLEIL

LO SHOW CHE SARÀ UNA FESTA PER I SENSI ALL'EXPO MILANO 2015

Si chiamerà AllaVita! lo spettacolo che il Cirque du Soleil sta preparando per Expo Milano 2015: danza, musica, performance interpreteranno il Tema Nutrire il Pianeta, Energia per la Vita. Danzatori e artisti internazionali e italiani animeranno uno show che miscelerà musica, arte, colori, tradizioni culturali e cibo. Verrà rappresentato dal 6 maggio al 23 agosto 2015 nello spazio dell' Open Air Theater, che è in grado di accogliere 11 mila persone

MAGIC JINN

LEGGI LA TUA MENTE

Il nuovo gioco elettronico capace di leggere per magia nella mente dei bambini. Tu pensi a un animale, rispondi alle domande e... come per magia, Magic Jinn lo indovinerà! Un oggetto da collezionare per tutti i maghi alla ricerca dell'oggetto magico con il quale riempire le proprie vetrine magiche



ha spiegato: "La nostra sfida era fare 'assaggiare' il cibo al pubblico attraverso la performance. AllaVita! sarà una festa per i sensi che coinvolgerà il pubblico attraverso uno spettacolo fisicamente sbalorditivo ed emotivamente avvincente". Le persone potranno fare proprio il Tema di Expo Milano 2015: "L'Evento è una straordinaria opportunità di educare e informare rispetto ad argomenti importanti attraverso l'intrattenimento. Possiamo infatti far divertire il pubblico e nel frattempo aprire le menti a nuove idee".

AENIGMA

ANTONIO CASANOVA

Durante lo Spettacolo che racconta la vita di Harry Houdini accade qualcosa di inaspettato: una minaccia simboleggiata da un coltello piantato sul manifesto presente sul palco ed un indizio identificato in una carta da gioco insanguinata danno il via ad una caccia all'assassino che, a suo dire, si nasconde tra il pubblico presente e ucciderà davanti a tutti Antonio Casanova prima della fine dello spettacolo. Tutto avviene coinvolgendo il pubblico e facendo scegliere a loro, casualmente, indizi e modalità del possibile delitto, in un susseguirsi di colpi di scena: dall'esecuzione di strabilianti illusioni che a loro volta porteranno ad una misteriosa rivelazione, proprio durante l'esecuzione della pagoda della morte, il grande numero che uccise Houdini, fino a un finale mozzafiato che lascerà il pubblico stupefatto, divertito ed emozionato, soprattutto per la rivelazione di come tutto sia stato predetto e previsto fino all'ultima azione

ALTERNATIVAMENTE IN TOUR

COMEDY & MENTAL MAGIC

Sacha (Comedy) e Magic Simon (Mental Magic) sono i protagonisti dello Show Alternativamente in Tour in scena sabato 28 marzo 2015 alle ore 21,00 presso il Teatro Studio in viale Orobani 14 a Rovigo (RO). Ingresso 7,00 euro - info: www.chemago.com - prenotazione: sachapettacolo@gmail.com



AENIGMA

ANTONIO CASANOVA

Sabato 21 marzo ore 21
 Illusive Light e Magic Production presentano
 Antonio Casanova in
 AENIGMA

Saprete distinguere la realtà dalla magia?
 di Lorenzo Beccati e Antonio Casanova
 con Desi Frescari, Valentino Stignani, Stefano Stigani, Charlotte Larsen,
 Legadon Reinard
 regia di Enrico Botta





GALA DEL SORRISO

VII EDIZIONE

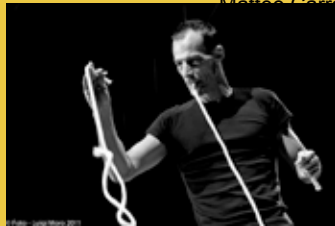
Il primo Marzo 2015, h. 15,30, al Teatro U.C.C. di Varese la VIII edizione del Gala del Sorriso a favore della onlus "Ponte del Sorriso", con la quale Walter Maffei, protagonista ed organizzatore dell'evento, svolge il lavoro di volontariato nel reparto pediatrico dell'ospedale Del Ponte di Varese.

Il cast al completo:

Mr. Forest
Marco Berry
OKEA
Shezan
Gaia Rossi
Aldo Nicolini
Magica Gilly



Pistillo - Andrea Viganò
Gabriel
Eta Beta
Ricky Zoso
Roberto Bombassei
Ale Bellotto
Michael Timaco
Matteo Carraro
ne
oro
illi



Merlin Remembers

Mago Merlino e le leggende legate alla sua tradizione sono protagonisti di questo spettacolo di Nicholas Brandon, dedicato ai bimbi tra i 5 e i 10 anni ma godibilissimo per un pubblico di tutte le età. Con l'aiuto di magie, travestimenti, burattini e pupazzi, un Mago Merlino particolarmente accattivante racconterà e rappresenterà alcuni episodi ispirati alle leggende di King Arthur, il mitico re Artù d'Inghilterra. Proprio come per magia, lo spettacolo comincia nei pressi di una grande roccia che si apre al suono di una sveglia, rivelando al pubblico Mago Merlino che esce rumorosamente dalle nebbie del sonno. Come ogni mago che si rispetti, Merlino farà apparire serpenti, fazzoletti di seta



Spettacolo in lingua inglese
Domenica 1 marzo 2015 al Teatro della Tosse
info: www.teatrodella.tosse.it

diventeranno misteriosamente maialini di stoffa e un diavolo maldestro ma attento alla moda inforcherà un paio di occhiali da sole. Per non parlare della creatura più buffa e strana, la sfortunata "innamorata" del Mago, un personaggio poco noto che viene dritto dritto dalle più antiche leggende sassoni. Lo spettacolo alterna italiano e inglese, come nella tradizione del cantastorie del Teatro della Tosse Nicholas Brandon, e vuole inoltre dimostrare come sia possibile costruire uno spettacolo teatrale con mezzi relativamente semplici e alla portata di tutti.

MATTHIAS BUCHINGER

L'ILLUSIONISTA PIÙ DIVERSAMENTE MERAVIGLIOSO CHE SIA MAI VISSUTO

Nato ad Ansbach, un paesino della Bavaria, il 3 giugno del 1674, Matthias era il più giovane di nove fratelli in una famiglia di modesta estrazione. Divenne ben presto un uomo dai molti interessi, e un artista dalle raffinate tecniche calligrafiche, incisorie e di disegno. Eccelleva anche nella musica, suonando da virtuoso una grande varietà di strumenti, alcuni da lui stesso inventati. Come non bastasse, era anche mago di grande talento, sempre pronto a stupire il suo pubblico con abili giochi di prestigio.

Che un solo uomo fosse capace di tante straordinarie qualità potrebbe sorprendervi, ma in definitiva non sembrarvi impossibile. Ma c'è un piccolo dettaglio, omissso nelle righe precedenti. Matthias Buchinger era nato senza braccia né gambe.

Buchinger cominciò a viaggiare, spostandosi in Irlanda, con il nome di scena di "Meraviglioso Piccolo Uomo di Norimberga". Si esibì a Dublino, al Crown and Anchor di Sycamore Alley, nel 1720; nel 1722 tenne alcuni spettacoli a Belfast, e nel 1737 ancora a Dublino. Durante questi suoi show, Matthias eseguiva diversi numeri di destrezza, come ad esempio giocare ai birilli, mescolare e distribuire un mazzo di carte in men che non si dica, infilare con precisione il filo nella cruna di un ago o dimostrare la sua infallibile mira con il moschetto; ma erano le sue doti di illusionista che lasciavano il pubblico a bocca aperta. Faceva sparire le classiche palline sotto le tazze, apparire colombe dal nulla, e proponeva tutta la consueta varietà di giochi di prestigio che necessitano di grande esercizio e manualità – anche per un mago effettivamente provvisto di mani.

Buchinger non smetteva di sfidare la sua condizione, coltivando hobby di precisione. Amava costruire navi nelle bottiglie, o addirittura veri e propri diorami.

Un altro suo hobby erano evidentemente le belle donne. Uomo di gran vigore, energia e fascino carisma, si sposò tre volte, quattro secondo altre fonti. Ebbe quindici figli, e si divertiva a disegnare il suo albero genealogico raffigurando se stesso come il tronco, le mogli come rami e i suoi numerosi figli come frutti appesi. Ben presto la sua fama di donnaio divenne proverbiale: si diceva che avesse avuto figli illegittimi da una settantina di amanti. La sua prima moglie, gelosa, cominciò a spazientirsi, e prese ad alzare le mani sull'invalide, all'apparenza indifeso, ogni volta che egli allungava troppo gli occhi in direzione di qualche prosperosa fanciulla. Un famoso aneddoto racconta che, all'ennesima sberla ricevuta in pubblico dalla consorte, Matthias non ci vide più: reagì saltando sulla donna, facendola cadere sul selciato della strada, e la coprì con una gragnuola di terribili colpi sferrati con i suoi moncherini. Il giorno dopo le vignette satiriche dei giornali erano tutte immancabilmente incentrate su quella bizzarra zuffa matrimoniale.

Al di là dell'inevitabile colore folkloristico delle storie che lo circondano, quello che sappiamo è che Matthias Buchinger condusse una vita piena ed eccitante, in seno a quell'alta società che i suoi famigliari bavaresi non potevano nemmeno sognare di raggiungere, esibendosi nei suoi giochi di prestigio per tre successivi Imperatori di Germania, per la gran parte dei Re e dei Principi d'Europa e tre volte per Giorgio I di Gran Bretagna. Molte personalità di spicco divennero nel tempo suoi patroni, come ad esempio il Dr. Peter Brown, rettore dell'illustre Trinity College. Un certo Francis Smith, studente all'Università di Dublino, divenne suo amico, e la sua testimonianza ci restituisce il ritratto più intimo che abbiamo di Buchinger: quello di un uomo dall'intelligenza vispa e sempre attiva, dotato di grande ironia anche nei confronti della sua condizione. Se raccontava che da bambino la sua famiglia lo teneva nascosto, vergognandosi della sua deformità, aggiungeva sempre che più tardi tentò di avviarlo alla carriera di sarto: ma, scherzava Matthias, i suoi genitori "dovettero abbandonare il piano, perché non riuscivano a trovare un posto dove infilare il ditale".

Buchinger non arretrava nemmeno di fronte all'idea che il suo corpo venisse sezionato e studiato dopo la morte, anzi invitò Smith a reclamare il cadavere per donarlo alla Scuola di Anatomia, nel caso fosse deceduto a Dublino. Quando morì davvero, nel 1740 a Cork, fu il Dr. Barry ad ottenere il suo corpo, e per un certo periodo il suo scheletro venne conservato in quella città.

fonte: <http://bizzarrobazar.com/2014/12/28/matthias-buchinger/>

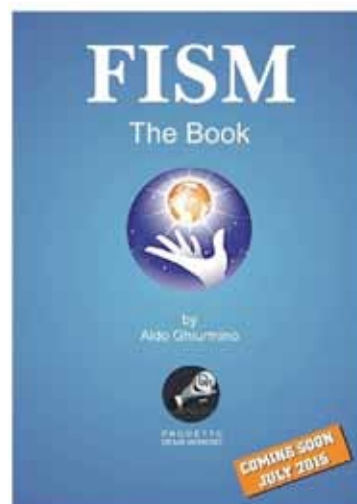


IL LIBRO SULLA FISM

Anteprima di un meraviglioso progetto

Aldo Ghiurmino insieme a Max Medina e Paolo Nikli (Progetto Denis Moroso) hanno deciso di realizzare un libro sulla FISM che uscirà in occasione del Fism di Rimini.

E' Aldo che ci racconta il perchè di un progetto tanto ambizioso ed importante.



Perché scrivere un libro sulla Fism?

Perché dedicare del tempo ogni giorno negli ultimi 15 anni per cercare informazioni su questa Federazione?

Perché percorrere chilometri in auto, aereo, a piedi, aprire bauli rimasti chiusi da anni, salire su librerie altissime, scendere in scantinati bui, soffiare su riviste polverose, sfogliare programmi di scena ormai consunti, studiare libri e riviste?

Perché cercare risposte in incontri con organizzatori, presidenti, maghi, artisti, storici e spettatori?

Forse per inseguire una passione o più semplicemente perché nessuno lo aveva ancora fatto e la storia di questa straordinaria Federazione cominciava a perdersi nelle nebbie del tempo.

Finora l'unica fonte divulgativa della storia della Fism si trovava in un lungo straordinario articolo scritto da Max Maven nel 1997 sulla rivista americana Genii che ripercorreva le tappe principali della vita della Federazione.

Così, insieme a Max Medina e Paolo Nikli (Progetto Denis Moroso), basandoci sulle ricerche che mi hanno tenuto impegnato negli ultimi anni, abbiamo deciso di dare vita a questo libro per dare una risposta a quei quesiti che da tempo non trovavano risposta.

In questo libro :

Si esamina il come e perché è nata la FISM e quale è stata la sua evoluzione negli anni;
Vengono citati i quasi 3000 artisti che si sono esibiti ai concorsi ed ai vari gala dal 1948 al 2012
Vengono elencati gli oltre 500 premiati
Si troverà la descrizione dei numeri che hanno raggiunto il primo posto, che hanno assicurato al vincitore il titolo di campione del mondo
Saranno pubblicate circa 200 immagini, molte delle quali mai pubblicate prima
Si rivivranno le gesta di oltre 80 Artisti italiani che si sono esibiti nei concorsi e nei gala
E per finire non mancheranno approfondimenti biografici, documenti e immagini inerenti ai campioni Fism

"Comicità' e Spettacolo" Corso professionale

Il lavoro proposto si radica nell'identità dell'attore, come una fonte necessaria per sostenere e rinforzare il proprio lavoro clownesco riportando costantemente l'allievo alla necessità di recuperare la semplicità nell'espressione artistica. Il corpo viene messo a disposizione e messo al centro di quest'arte, diventando il nucleo del processo teatrale. Ciò che c'è nel teatro comico, e in particolare nel clown, non è la rappresentazione ma l'identificazione. Comicità e Spettacolo è un corso strutturato in quattro settimane consecutive. Ogni settimana affronta in modo pratico e sostanziale più aspetti del processo comico-creativo. Con partenza nel training fisco, nella sperimentazione e nell'improvvisazione teatrale, presenza in scena, uso dello spazio scenico, fino ad arrivare alla costruzione di gags, performance e messa in scena di un spettacolo. Il mese di formazione è adatto a professionisti di teatro, circo, teatro di strada e danza, che ricercano nella formazione non solo un momento per arricchire il proprio bagaglio artistico e culturale ma anche una possibilità per poter strutturare e realizzare un proprio progetto artistico.



ORARI: Lunedì 5 Ore (14-19) martedì 7 ore (10-18) mercoledì 7 ore (10-18) giovedì 5 ore (14-19) venerdì 7 ore (10-18) sabato 4 ore (9-13). Sabato pomeriggio e domenica tutto il giorno (possibilità per i partecipanti di usufruire del teatro per sperimentare e approfondire il lavoro artistico emerso durante il corso)

Minimo 8, massimo 12 partecipanti. Chiusura delle iscrizioni 28 febbraio 2015.

Per informazioni: info@teatrocart.com



MARTIN

"RE INCONTRASTATO DELLE NAVI DA CROCIERA"

L'illusionista Martin è il Re incontrastato dello Spettacolo Magico sulle più belle e lussuose navi da crociera nel Mondo Msc , Carnival Cruise Line, Royal Caribbean, Norwegian Cruise Line, Cunard Line , Princess, Costa Crociere. Con i suoi spettacoli gira il globo dal Triangolo delle Bermuda al canale di Panama dalle belle isole caraibiche alla fredda Alaska. Negli ultimi 10 anni è fisso a bordo di 3 navi da crociera con 3 show magici diversi che esegue 3 volte a settimana. Unico AL MONDO!!!! Un grande Illusionista che porta la bandiera della Magia italiana ad altissimi livelli.



SLAVA
"CLOWN TEATRALE NEL 21ESIMO SECOLO"



SLAVA'S SNOWSHOW
"UNO SPETTACOLO IN MOVIMENTO"

E' considerato "il miglior clown del mondo". Il suo SLAVA'S SNOWSHOW è definito come "un classico del teatro del XX secolo" (The Times, Londra). La fama è arrivata inaspettatamente presto per Slava Polunin e da quel momento non lo ha più abbandonato.

SLAVA'S SNOWSHOW
AL TEATRO ARGENTINA A ROMA

Da mercoledì 18 febbraio 2015 a domenica 1 marzo 2015 al Teatro Argentina a Roma

Slava nasce in una piccola città russa, lontano dai grandi centri urbani. Trascorre tutta la sua infanzia in mezzo alle foreste, ai campi e ai fiumi. Vive in un mondo incontaminato che ha sviluppato le sue capacità di inventare cose e storie sempre nuove: Slava ama costruire le case sugli alberi - anche di quattro piani, piccole città di neve e organizza divertenti feste con i suoi amici. Grazie alla televisione e al cinema, conosce e si innamora dei grandi clown e dei grandi mimi. Il suo sogno è quello di poter diventare un clown; un desiderio talmente forte che lo spinge a non aspettare il conseguimento del diploma. All'età di 17 anni si trasferisce a San Pietroburgo (all'epoca Leningrado) con l'intenzione di studiare ingegneria. In realtà, si iscrive a una scuola di mimo; inizia così il lungo cammino di Slava verso la riscoperta e la riaffermazione dell'arte del vero clown. Grazie all'influenza di grandi artisti come Chaplin, Marcel Marceau, Engibarov e al suo innato talento, Slava e la sua Compagnia - fondata nel 1979 - danno una nuova valenza al ruolo del clown, estrapolandolo dal mondo circense e portandolo nelle strade prima e nei più grandi teatri del mondo poi.

CLAM DI MILANO
CONFERENZA FEBBRAIO 2015

Venerdì 6 Febbraio 2015

CONFERENZA DI PAOLO LEPORE

Conferenza su Sleaving, Topit, PickPocketing
La conferenza è frutto di una approfondita analisi dapprima pratica (nelle esibizioni live in tutte le condizioni di lavoro) quindi teorica (nelle continue ore di riflessione durante il post-spettacolo) sulle migliori tecniche e stratagemmi psicologici da eseguire con lo sleaving, il topit ed il pick pocketing applicati alla micromagia e alla magia da sala, senza tralasciare momenti impromptu per meglio vendere la propria immagine e spettacolo.

La conferenza è strutturata in tre fasi:

- Principali tecniche, astuzie psicologiche e cenni storici sullo sleaving e sul topit con monete, carte, pennarelli ed altri piccoli oggetti.
- Messa in pratica delle tecniche imparate con effetti e routine personali.
- Dibattito aperto con i presenti, con eventuali chiarimenti e confronti.

Club Arte magica

Milano - Via Genova Giovanni Thaon di Revel, 21



CLAM DI MILANO
CONFERENZA FEBBRAIO 2015

Venerdì 13 Febbraio 2015

LEZIONE DI WOLF WALDBAUER

Più di una conferenza in quanto la serata è stata indicata come lezione non per dare un tono minore all'evento, ma per richiamare l'importanza degli insegnamenti di un maestro del mentalismo quale Wolf è. La lezione sarà improntata su nuove tecniche sviluppate per la creazione di effetti sorprendenti ed inspiegabili. Una serata da non perdere per tutti gli appassionati.

Club Arte magica

Milano - Via Genova Giovanni Thaon di Revel, 21





26th WORLD CHAMPIONSHIP OF MAGIC

FISMITALY2015

THE BEST FISM EVER

★

Rimini 6-11 July

www.fismitaly2015.com
 customerservice@fismitaly2015.com
 +39 3480011257

And 41 still to be announced...



È NATO UN PORTALE

Spettacolare.com

SEI UN PERFORMER?
SPETTACOLARE TI PUBBLICIZZA IN TUTTA ITALIA!!!

SPETTACOLARE.COM È L'UNICO PORTALE IN ITALIA CHE TI CONSENTE DI MOSTRARE I TUOI PRODOTTI/SERVIZI PER EVENTI, FESTE E SPETTACOLI CON UNA VETRINA INTERAMENTE DEDICATA A TE.

CON POCHE E SEMPLICI CLICK POTRAI ESSERE RICERCATO E CONTATTATO DIRETTAMENTE DAGLI UTENTI IN BASE ALL'ATTIVITÀ CHE SVOLGI E ALLA LOCALITÀ... POCHE CLICK E LO SPETTACOLO PUÒ COMINCIARE!

OLTRE 1000 ISCRITTI IN TUTTA ITALIA HANNO GIÀ ADERITO AL PROGETTO, MANCHI SOLO TU!

ATTIVA LA TUA VETRINA!

* PER TUTTI I LETTORI DI ACTU SCONTO DEL 20% SULLE VETRINE PREMIUM E STAR. INVIARE EMAIL A info@spettacolare.com INDICANDO IL CODICE PROMOZIONALE SPETTACOLARE-ACTU E IL VOSTRO NOME E COGNOME.

SEI UN PERFORMER?
SPETTACOLARE TI PUBBLICIZZA IN TUTTA ITALIA

Spettacolare.com è l'unico portale in Italia che ti consente di mostrare i tuoi prodotti/servizi per eventi, feste e spettacoli con una vetrina interamente dedicata a te.

Con pochi e semplici click potrai essere ricercato e contattato direttamente dagli utenti in base all'attività che svolgi e alla località... Pochi click e lo spettacolo può cominciare.

Oltre 1000 iscritti in tutta Italia hanno già aderito al progetto.

**SPECIALE PROMOZIONE ACTU
 ATTIVA LA TUA VETRINA**

Per tutti i lettori di ACTU sconto del 20 % sulle vetrine PREMIUM e STAR, inviare email a info@spettacolare.com indicando il codice promozionale SPETTACOLARE-ACTU e il vostro nome e cognome



JOSEPH GABRIEL

E' un eccellente prestigiatore americano, si è esibito a Broadway e nei più grandi show di Las Vegas, ed è apparso nei più famosi programmi televisivi americani. Elegante ed ipnotico e' un maestro nell'arte della manipolazione, vincitore del premio come miglior manipolatore e mago dell'anno. Con il suo stile inconfondibile il tempo sembrerà scorrere indietro, sulle sue mani vedrete le più sorprendenti apparizioni e trasformazioni delle sue magiche assistenti.



PO CHENG LAI

E' un sorprendente manipolatore Taiwanese, vincitore di numerosi premi nel continente asiatico, ed esperto nell'originale arte della manipolazione di ventagli. Con la sua eccezionale abilità e velocità aprirà le porte ad una magica atmosfera orientale, dove tutto diventa possibile, tra straordinari effetti, sorprendenti apparizioni e inattese trasformazioni.



OTTAVIO BELLI

E' un travolgente illusionista italiano, ma anche un abile manipolatore, si è esibito con il suo spettacolo in più di 10 paesi del mondo. Con la sua energia e le sue sorprendenti illusioni sconvolgerà le leggi della fisica e sfiderà il tempo, per trasportare tutti nel mondo dove l'impossibile diventa possibile. Tenterà anche una spettacolare evasione dalle catene, prima che due pesanti segherie rotanti possano raggiungerlo irrimediabilmente.



TONY CHAPEK

E' un originale illusionista americano, vincitore per tre volte del primo premio come innovatore nella magia, si è esibito nei più grandi teatri e nei più importanti programmi televisivi, in America, Europa e Asia. Tenterà di coinvolgere il suo alter ego digitale, intrappolato dentro un televisore, a superare il limite della realtà. Un miscela perfetta di magia, tecnologia e comicità.



CARLO TRUZZI E SIMONA

Sono due eccezionali artisti italiani, maestri nell'arte di creare ombre con le mani, si sono esibiti nei maggiori teatri e nei migliori programmi televisivi di tutto il mondo, rinnovando e reinventando questa antica forma d'intrattenimento. Tra le loro mani la luce prende vita trasformandosi in un mondo fatto di ombre e popolato di personaggi che si animano e si trasformano magicamente, tra momenti poetici e momenti comici.



ENZO WEYNE

E' un innovativo illusionista francese, uno dei più giovani creativi del nostro tempo, lavora incessantemente allo sviluppo e al rinnovamento delle sue illusioni. Un talento straordinario nel creare spettacolari effetti e riuscire sempre a stupire, un sfida continua per trasformare i propri sogni in realtà, con la sola certezza che niente è impossibile. Presenterà le sue più sorprendenti illusioni tra cui l'eccezionale apparizione di un elicottero.

LUCA D'AGOSTINI

E' un abile prestigiatore italiano, specializzato sulle carte da gioco e sulle tecniche dei bar, si è esibito anche al Magic Castle di Hollywood, ed è stato consulente per la televisione e per il cinema. Esperto nella magia in primo piano, la più moderna espressione dell'arte della prestigiazione, mostrerà, con un talento di grandissimo livello, come tutto diventa magico tra le sue mani.



BUSTRIC

E' uno straordinario artista, attore e fantasista, con i suoi spettacoli si è esibito nei teatri più importanti dall'Europa all'America, ed ha preso parte ai film più noti degli ultimi anni accanto a Roberto Benigni e Woody Allen. Un creatore di momenti magici ricchi di intensità poetica, comicità e sorprendenti illusioni, per entrare nel mondo dell'immaginario e dell'assurdo. Si trasformerà in un piccolo filosofo, un esploratore della meraviglia, che intraprenderà un viaggio alla scoperta dell'essenza dello stupore.

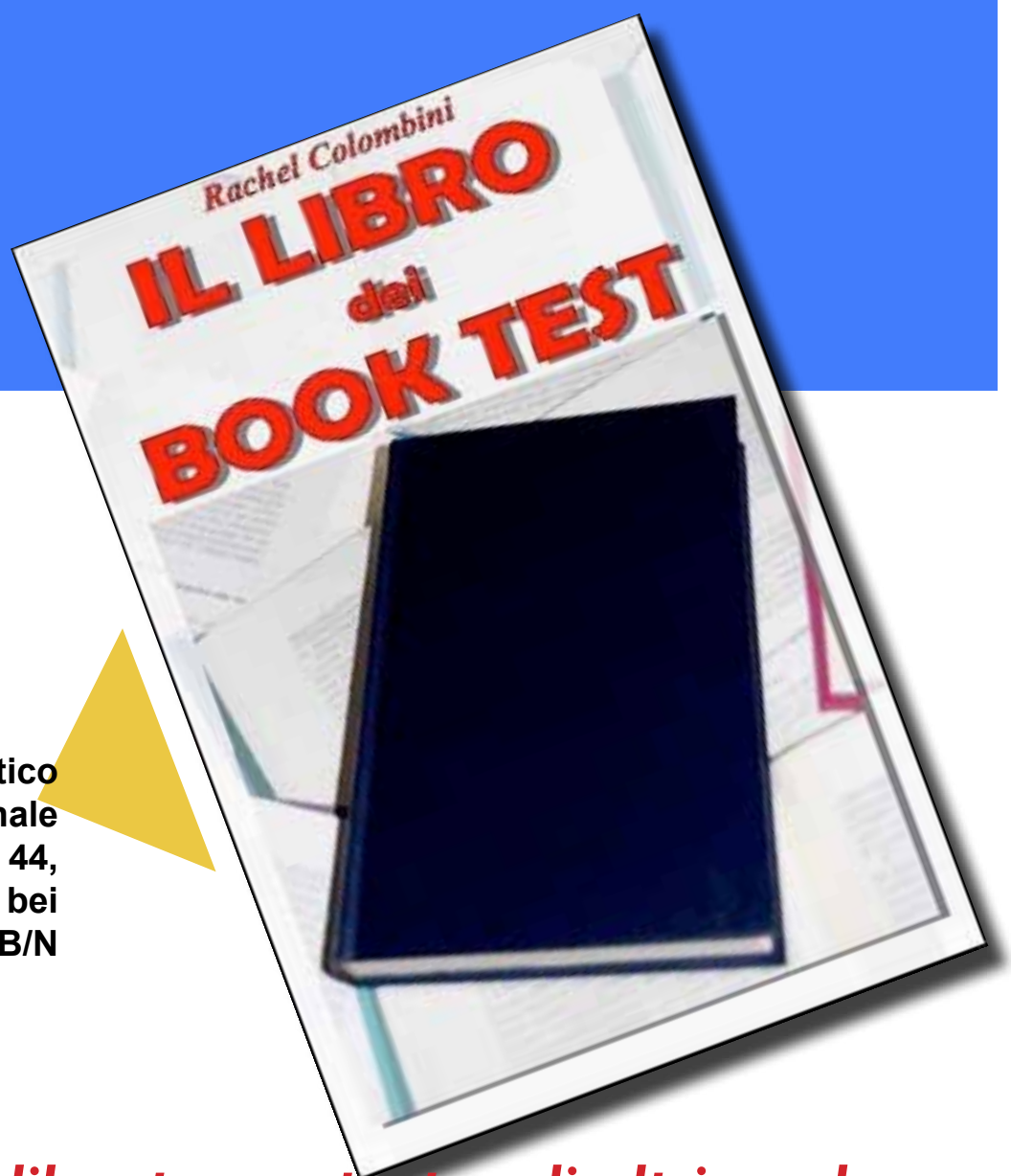


REMO PANNAIN

È un noto avvocato penalista romano e svolge a tempo pieno la professione forense seguendo la tradizione della sua famiglia. Appassionato da sempre di prestigiazione, si è esibito nei più famosi congressi internazionali dei prestigiatori. È l'ideatore di Supermagic dove si esibisce, ogni anno con un piccolo cameo.

SUPERMAGIC

Ben 20 Book Test spiegati nella pagine di questo libro



Materiale pratico
e professionale
Pagine 44,
molti bei
disegni B/N

In questo libro troverete, tra gli altri, anche un paio di test molto forti con delle riviste che danno un tocco di modernità al metodo standard di eseguire il Book Test.

disponibile su

Giochidimagia Editore
giochidimagia.net

CORSO PROFESSIONALE DI MAKE-UP ACCADEMIA NAZIONALE DEL CINEMA



Make-up artist per il cinema;
Make-up artist per la televisione;
Make-up artist per il teatro;
Make-up artist per le spose;
Make-up artist per la moda;
Make-up artist per la fotografia;

Master effetti speciali
Master barbe e posticci

info:
<http://www.accademiadelcinema.it/corsi/corso-trucco/>
Tel: 051 264457 - 051 265472



Gran Gala di Natale
il 21 dicembre 2014 a Grenoble

Illo spettacolo è stato presentato da:
Yogane
e ha visto protagonisti:
Il Mimo Daniel
Clowns de Reims
Vitorio Marino
Jo Maldera
La favolosa Pepper
Marc Berger





FISMITALY2015

***THE BEST FISM
EVER***



Rimini 6-11 July

www.fismitaly2015.com

| customerservice@fismitaly2015.com

| +39 3480011257

Il Vittoria Delle Meraviglie

Il Vittoria delle Meraviglie è la nuova stagione di spettacoli dedicati alle famiglie e al pubblico di tutte le età ideata dal Teatro Vittoria in collaborazione con Teatro Fantastico.

Una stagione unica nel suo genere che farà conoscere alcune tra le migliori espressioni del teatro visuale contemporaneo. Un viaggio attraverso linguaggi e generi teatrali differenti che riescono sempre a suscitare meraviglia nello spettatore: magia, illusionismo, circo contemporaneo, teatro di figura, clown, teatro dei piedi, mimo, visual comedy, juggling, teatro di prosa per ragazzi.

Gli spettacoli andranno in scena dal 25 ottobre al 26 aprile, ogni sabato alle 16 e ogni domenica alle 11

Calendario degli spettacoli

Febbraio

1 **I Bellavita** - "Menù del giorno"
7-8 **Laura Kibel** - "Và dove ti porta il piede"
14-15 **Laura Kibel** - "A piede libero"
21-22 **Oki Dok** - "Slips inside"
28 **Disguido** - "Anta anta pero pero"

Marzo

1 **Disguido** - "Anta anta pero pero"
7-8 **Alberto Giorgi e Laura** - "Incantesimo"
14-15 **Claudio Cinelli** - "Kabarett 13"
21-22 **Strange Comedy** - "Strange comedy"
28-29 **Strange Comedy** - "Strange comedy"



MAGIA DELLE TORTORE...ED ALTRO UN LIBRO DI MILTON

Milton (Fernando Milton Gionannitti) è l'autore di un libro essenziale ed indispensabile sulla Magia delle Tortore. La sua opera è il compendio di una serie di pubblicazioni scritte e distribuite a livello internazionale. E' un ottimo libro sia per è l'appassionato della magia con le colombe ma anche per chi vuole conoscere, attraverso la cultura e la professionalità dell'autore, "altro". Il libro si rivolge a tutti i prestigiatori che vogliono approfondire le loro conoscenze sulla prestigiazione con le tortore. Essi infatti potranno trovare in questo libro tutte le indicazioni utili per una migliore esecuzione dei propri numeri. La pretesa è di accompagnare per mano il lettore per guidarlo a compiere i primi passi verso il successo. Il piano dell'opera è molto semplice e funzionale. Una parte tratta del mantenimento delle tortore e ha lo scopo di mettere in mano agli inesperti le prime armi del mestiere. Un'altra riguarda le malattie ed aiuta a risolvere i casi più semplici che possono presentarsi. Per ultimo, segue la descrizione dei vari tipi di serventi, del costume ed alcuni giochi pratici. Nella presentazione del volume, l'autore affronta i vari argomenti con l'ausilio di disegni che favoriscono l'apprendimento.

Argomenti trattati:

Prima parte: le colombe

Le nostre amiche colombe
L'alimentazione
L'igiene delle tortore
La muta
Le malattie
La voliera



Seconda parte: l'abito e le serventi

Il frak
Servente n. 1 di Milton
Servente automatica n. 2 di Milton
Servente n. 3
Servente invisibile n. 4 di Milton
Servente al foulard n. 5
Servente n. 6
La presa
La doppia presa



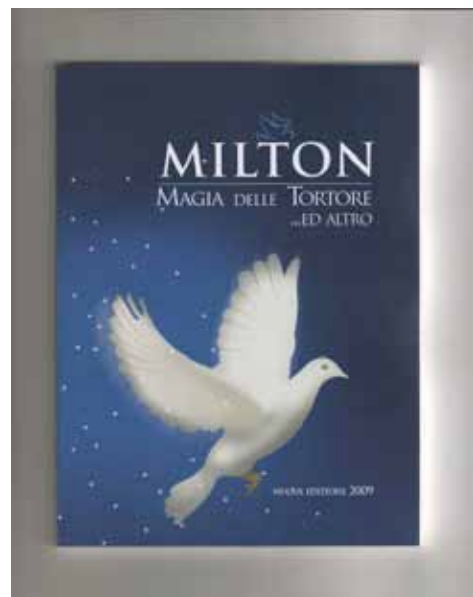
Terza parte: tecnica e giochi

Come si ipnotizza una colomba
Apparizione di una gabbia dalla manica
Una presa dal trespolo
Apparizione di un pappagallo
Produzione di una colomba da due foulard
Apparizione rapida di una colomba
Il foulard volante



Quarta parte:....ed altro

Book test "Velleda"
Apparizione floreale
Tripla predizione
L'incredibile metamorfosi





Brachetti che sorpresa un varietà magico

Arturo Brachetti, Luca Bono, Luca & Tino, Francesco Scimemi

Dopo il successo dell'anno scorso, Arturo Brachetti torna sui palcoscenici italiani con 'Brachetti che sorpresa!'

Arturo viene catapultato nel deposito bagagli di un grande aeroporto internazionale colmo di valigie, casse e bauli provenienti da tutto il mondo. Un luogo tanto misterioso quanto affascinante, colmo di oggetti ricchi di storie raccolte nei lunghi viaggi e di personaggi misteriosi capitati lì chissà come. Ognuno ha una storia da raccontare: di luoghi visitati, di aspirazioni, fantasie, illusioni... Chissà se Arturo troverà la sua valigia rossa perduta?

Compagni di avventura i suoi eclettici e insoliti amici: Luca Bono, "l'enfant prodige della magia", giovane talento dell'illusionismo internazionale con l'impossibile tra le mani; Luca&Tino, artisti esilaranti, stralunati e improbabili, definiti dal prestigioso quotidiano francese Le Figaro i "Laurel e Hardy italiani"; Francesco Scimemi, tanto geniale quanto imprevedibile.

Filo conduttore è l'illusionismo, che Arturo con la regia di Davide Livermore interpreta in chiave contemporanea: un sorprendente viaggio nella fantasia in cui il grande artista, come un cicerone, condurrà il pubblico per mano.



Brachetti che sorpresa Tour in Italia

20-21 febbraio Teatro Comunale, CARPI
25-26 febbraio Politeama Genovese, GENOVA
27 febbraio - 1 marzo Teatro Europa, BOLOGNA
2 marzo, PIACENZA
4-5 marzo Teatro Rossetti, TRIESTE
7-8 marzo Gran Teatro Geox, PADOVA
10-15 marzo Teatro Colosseo, TORINO
17-29 marzo Teatro Nazionale, MILANO
31 marzo 1 aprile Teatro Verdi, FIRENZE
8 aprile Teatro Lyrick, ASSISI
11-26 aprile Teatro Sistina, ROMA
28-29 aprile Teatro Massimo, PESCARA



Festa "Una Magia per la Vita"

La Fondazione Mago Sales, in occasione del 200° anniversario della nascita di Don Bosco vi invita il prossimo 8/9/10 maggio 2015 al Colle Don Bosco (AT) al 19° Raduno dei Prestigiatori e Giocolieri per la Festa "Una Magia per la Vita" "SU DAI COLLI..."

Incontri, conferenze e spettacoli
Prenotatevi attraverso il sito www.sales.it
Informazioni: info@sales.it tel 011 9538353



I Disguido Cine Magic Show

L'ecclettico duo formato da Guido Marini e Isabella Raponi, dopo i successi al Teatro Vittoria e a Cinecittà World, tornano a Roma dal 12 al 15 febbraio, per allietare il carnevale di grandi e piccini, al TEATRO DEGLI AUDACI con il loro nuovo spettacolo:

"IO - Illusion Opera - CINE MAGIC SHOW"

Tra molteplici allegorie e metafore, Illusion Opera racconta la storia dell'uomo e dell'eterno bambino che è in lui, esprimendo la necessità di ogni individuo di giocare per sempre, perché la vita stessa è un gioco Magico. A fare da collante fra un capitolo e l'altro è un puntino rosso, un segno onnipresente nello spettacolo. Questa macchia rossa, come il naso di un clown, è il fil rouge che rigenera gli eventi sul palcoscenico, come la risata del pubblico in sala.

Orari spettacoli:

Dal martedì al sabato ore 21.00

La domenica ore 18.00

Contatti:

Botteghino/fax 06 94 37 60 57

Mail: organizzazione@teatrodegliaudaci.it

Orari botteghino:

Dal lunedì al sabato dalle ore 10/13.30 e dalle ore 16.00/20.00

La domenica dalle ore 16.00 alle ore 18.00



Gran Gala

Il Gala del Trofeo Arsenio 2014 è stato presentato da Francesco Scimemi e ha visto come protagonisti gli artisti Walter Rolfo, Dorian, Oscar Strizzi, Shezan e Mr. David

Il Trofeo è stato vinto da Luca Mercantelli

Trofeo Arsenio 2014





I Momix danzano "Alchemy" Illusionisti o ballerini?

Può il corpo diventare luce, fuoco e fiamme? No, a meno che alla regia non ci sia Moeses Pendleton. Di lui si sa che è riuscito a combinare danza contemporanea e illusionismo. Il segreto sta nel taglio che Pendleton dà allo spettacolo: non viene rappresentato nulla di nuovo (in scena si narra degli elementi promordiali e della loro evoluzione metrica) ma in una nuova prospettiva di analisi. C'è qualcosa di più sorprendente del guardare col microscopio qualcosa che abbiamo sempre avuto accanto e che pensiamo già di conoscere alla perfezione? In fondo cosa mai potrà racchiudere una goccia d'acqua? "Alchemy" è nient'altro che una favola moderna, in cui si assiste alla trasformazione "del piombo in oro, della stanchezza in estasi, dei corpi in anime" (ispirazione tratta da "Rosa Alchemica" di William Butler Yeats).

Genova Teatro Politeama Genovese
Da martedì 17 febbraio 2015 a giovedì 19 febbraio 2015



Gaetano Triggiano Real Illusion

Dopo i successi di Shanghai, Montreal e Parigi, arriva finalmente in Italia Gaetano Triggiano con il suo nuovo one man show "Real Illusion". Uno spettacolo dove la magia, i sogni e le illusioni diventano realtà. Sul palco tutta l'energia, la passione e l'abilità di Gaetano Triggiano nella sfida di dare vita a situazioni surreali attraverso apparizioni, colpi di scena e trasformazioni ad una velocità estrema, per un'esperienza coinvolgente e spettacolare.



Un viaggio tra realtà e immaginazione, in uno spazio senza tempo, per scoprire l'essenza stessa della magia. Gaetano Triggiano trasporterà il pubblico in un mondo in cui ogni limite razionale è superato e dove le leggi della fisica sono sconvolte. Un viaggio attraverso storie avventurose, momenti di sospensione e di tensione, ma anche momenti brillanti e divertenti, tra le sue più grandi e incredibili illusioni. Energia, velocità, forza, passione, poesia, amore, mistero e soprattutto magia sono gli ingredienti del sorprendente spettacolo del più veloce illusionista. Sul palcoscenico Gaetano è affiancato da un cast di speciali ballerini ed accompagnato dall'originale e coinvolgente colonna sonora del maestro Angelo Talocci.

Genova Teatro Politeama Genovese
Venerdì 20 febbraio 2015, ore 21,00

il circolo degli ILLUSIONISTI



Martedì 10 febbraio 2015 ore 20.30 - **Conferenza John Carey**: conosciuto a livello internazionale per la sua creatività e l'approccio semplificato alla cartomagia

Lunedì 9 marzo 2015 ore 20.30 - **Spettacolo Alberto Giorgi e Laura**
Nello spettacolo presenteranno alcuni dei più noti numeri di illusionismo del loro repertorio.

Martedì 10 marzo 2015 ore 20.30 - **Conferenza Alberto Giorgi e Laura**: sono fra i più interessanti esponenti dell'illusionismo europeo.

Martedì 7 aprile 2015 ore 20.30 - **Conferenza Carlo Cicala** sull'umorismo in magia

Mercoledì 8 aprile 2015 ore 20.30 - **Spettacolo Carlo Cicala**: mentalismo con il sorriso, direttamente da Genova.

info: <http://www.circoloillusionisti.it>

Roberto Giobbi **Agenda Segreta** **Un Intero Anno Di Magia**

**effetti, tecniche, finezze,
consigli professionali,
strategie di vendita,
teoria e riflessioni**



In questa Agenda segreta, Roberto Giobbi – l'autore di libri sulla prestigiazione più letto al mondo – ha raccolto 366 testi, uno per ciascun giorno dell'anno (più uno extra per gli anni bisestili). Effetti magici, tecniche, finezze, consigli professionali, strategie di vendita, teoria e riflessioni: un intero anno di grande magia!

Fra gli effetti e le tecniche – cartomagia, monete, close-up, magia da sala e da scena – si spiega come, soffiando in una cannuccia, sia possibile gonfiare un pezzo di carta fino a farlo diventare un uovo vero; come trasformare un normale portafoglio in un portafoglio a scambio; come forzare segretamente ai vostri ospiti il vino che avete scelto per accompagnare la cena; numerosi metodi per controllare e ritrovare carte, miscugli, forzature, salti, tagli, impalmaggi, scambi di mazzo e trasformazioni; materiale inedito o poco conosciuto proveniente dai più grandi nomi, quali Fred Kaps, Dai Vernon, Ed Marlo, Juan Tamariz, Lennart Green, Vanni Bossi, Arturo de Ascanio, David Williamson... e molto, molto altro.

Roberto Giobbi in questo libro rivela gran parte di sé, del suo lavoro, del suo modo di concepire la magia come Arte.

Traduzione:
Francesco M. Mugnai
Simone Venturi
Florence Art Edizioni
via Duccio di Buoninsegna 35 - 50143 Firenze
tel. & fax 055 71.72.48



Festival della Magia La Magia per la Medicina

Arrivato alla sua quinta edizione il Festival della Magia di Padova è uno spettacolo il cui ricavato sarà devoluto a favore della ricerca sul cancro. I protagonisti sono Nicola Calore & Debora con le grandi illusioni, Francesco Micheloni per il close-up, Fabio Marchegiano con la sua magia comica, Francesco Rizzo è il mentalista con la presentazione di Francesco Meraviglia con la magia generale.

Dalle ore 19.30 sarà presente nel foyer del teatro Ascanio Magic, stand di giochi di prestigio per grandi e bambini..

Tutto questo Venerdì 20 marzo - ore 21.00 al Piccolo Teatro Don Bosco, Via Asolo 2.

MARZO 20 **PICCOLO TEATRO**
Via Asolo 2 - PADOVA
Biglietto intero euro 10 - Ridotto (bambini entro 10 anni) euro 5
Preveridite: 3485949284 - info@nicolacalore.com

PER TUTTE LE ETÀ

Il ricavato sarà devoluto ad AIRC per aiutare la ricerca sul cancro.

Del programma de "Il potere della Illusioni", creditato come miglior evento teatrale 2014 Nicola Calore - nicolacalore.com

Logos: GreenFields, ACQUINO, You Think, Apollon, PAPER, REGIONE LAZIO, ROMA CAPITALE.

Eventi Concomeranti e patrocinati dal Comune di Padova



Rosnyllusion Quinta edizione

Evento, anche questo, arrivato alla quinta edizione, che vedrà protagonisti gli artisti Michel Fages, Laure Nourri, Cyril Delaire, Nino Montalto & Diego Stirman, Tao, il Campione del Mondo, Pilou, Erwin e il prestigiatore italiano Matteo Cucchi. Lo spettacolo sarà presentato da Nicolas Sers.

Il 13 e 14 marzo 2015 alle ore 20,30 a Espace G. Simenon, Pl. Carnot, 93 110 - Rosny-sous-Bois.

ROMA CAPITALE **ILLUSIONI** REGIONE LAZIO

UN MONDO FANTASTICO
di Stefano Dragone

A GRANDE RICHIESTA

con **STEFANO DRAGONE**
RICCARDO PARRUCCI
ALESSANDRO SUBRIZI
ALESSIA LANDI
ANDREA DIDO

Il mago imbranato e il vero mago
Il fratello dell'imbranato
Il mendicante
La moglie del mendicante
Il figlio dell'imbranato

magia - mentalismo - grandi illusioni

TEATRO ORIONE
via Tortona 3 (p.zza Re di Roma)

26 MARZO
ORE: 21,00

www.illusionisti.org
illusionisti@illusionisti.org

Invia un'email, con oggetto A.I.X., riceverai un codice per uno sconto del 10%
info 328.6123967

Un Mondo Fantastico La Magia come non l'avete mai vista

ENella nostra Galassia esistono due mondi paralleli. Quello degli umani e quello dei veri maghi. Gli umani non sono a conoscenza dell'altra dimensione, mentre i veri Maghi controllano gli umani. E' da tempo che un vero Mago controlla un umano, suo sosia, che cerca di imparare l'arte della vera magia. Ma con quali risultati?

Magia - Mentalismo - Grandi Illusioni con Stefano Dragone, Riccardo Parrucci, Alessandro Subrizi, Alessia Landi e Andrea Dido

Il 26 marzo 2015 alle ore 21,00 al Teatro Orione a Roma in via Tortona 3 (p.zza Re di Roma).

www.illusionisti.org - illusionisti@illusionisti.org

Rosnyllusion
Gala de magie - 5ème édition
Vendredi 13 et samedi 14 mars 2015 à 20h30
Espace G. Simenon, Pl. Carnot, 93 110 - Rosny-sous-Bois

Jumelage entre
le Cercle Magique de la République de San Marino
et Rosnyllusion

Présentation : Nicolas Sers

Matteo Cucchi
Michel Fages
Laure Nourri
Cyril Delaire

Nino Montalto & Diego Stirman
Tao
Pilou
Erwin

Les 14 h. : Magie Portes Ouvertes (entrée libre)
+ Concours de Close-Up

Plain tarif : 17 € Réservations : 01 70 69 27 38
Tarif réduit : 12 € 06 28 84 73 25

FIDM Festival Internazionale della magia di San Marino presents

18° Gala FIDM

Sabato 14 Marzo 2015 ore 21:00
Teatro Nuovo Dogana

PRESENTA



FIDM Festival Internazionale della magia di San Marino presents

Venerdì 13 Marzo

18:00 Street Magic @ Centro storico San Marino
21:00 3° Trofeo Arzilli - Campionato internazionale di Magia
@ Centro Congressi Kursaal - Ticket online

Sabato 14 Marzo

18:00 Street Magic @ Centro storico San Marino
19:00 Scuola di Magia per principianti con Roberto Bombassei
@ Centro Congressi Kursaal - Ticket Online
21:00 18° Gala FIDM @ Teatro Nuovo Dogana - Ticket Online

Domenica 15 Marzo

10:00 Magic Show dedicato a bambini e famiglie
@ Centro Congressi Kursaal - Ticket Online
14:00 Partita di Calcio



3
great
Shows

Buy
Ticket
Online

Direzione Artistica: Gabriel
Regia: Walter Maffei Regia Music: Willy
Cronografie ed effetti Speciali: Mario Baldantoni
Light Designer: Diego Sacchi
www.festivalinternazionaledellamagia.com

Durante le giornate del Weekend Magico di San Marino
Animazione e menù Magici
per i ristoranti del centro che aderiscono all'iniziativa!
Programma Riservato ai soli Prestigiatori disponibile Online
www.festivalinternazionaledellamagia.com

Many Thanks to



L'incasso sarà devoluto in beneficenza.
Per informazioni:
cell. 339 8461582 - magicstaff@gmail.com
www.festivalinternazionaledellamagia.com

FIDM Festival Internazionale della magia di San Marino presents



San Marino Magic Weekend

3
great
Shows



www.festivalinternazionaledellamagia.com
TWITTER.COM/FESTIVALMAGIASM FACEBOOK.COM/SANMARINOFIDM

Programma Riservato ai Prestigiatori

18° FIDM

Trofeo Arzilli
International
Competition
Big Prizes

VITTORIO BELLONI



incantevole conferenza su effetti di close up unica nel suo genere, sicuramente la più bella in Europa ad oggi.

VENERDÌ 13 MARZO
15:00 - APERTURA CONGRESSO E FIERE MAGICHE
17:00 - CONFERENZA VITTORIO BELLONI
18:30 - STREET MAGIC
21:00 - 3° TROFEO ARZILLI

ALPHA



"Manipolazione con fuoco... e non solo"
In esclusiva per San Marino

MICKAEL CHATELAIN



Genio negli effetti cartomagici visuali, presenterà effetti straordinari e di fortissimo impatto sul pubblico

SABATO 14 MARZO
9:00 - APERTURA CONGRESSO E FIERE MAGICHE
10:00 - CONFERENZA ALPHA

11:30 STREET MAGIC
15:00 - CONFERENZA MICKAEL CHATELAIN
16:00 - WORKSHOP MICKAEL CHATELAIN
17:00 - CONFERENZA MARTA

MARTA



"Magia per bambini: arrivano i nostri"

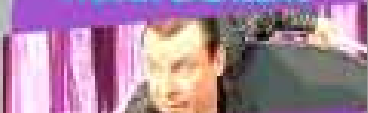
18:00 - CONFERENZA FISM ALDO GHIURMINO
21:00 18° GALA FIDM DOPO GALA CENA AL MONTE CON ARTISTI

ALDO GHIURMINO



Nuova e inedita conferenza sul FISM. In collaborazione con il Progetto Denis Moroso

FRANK CADILLAC

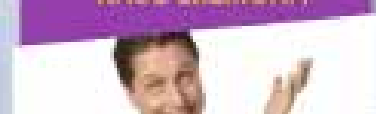


"Le Grandi Illusioni: Sospensioni e Levitazioni". In esclusiva per San Marino

DOMENICA 15 MARZO
9:00 - APERTURA CONGRESSO E FIERE MAGICHE
9:30 - CONFERENZA FRANK CADILLAC

11:00 - CONCORSO CLOSE UP
12:00 - CONFERENZA RAUL CREMONA

RAUL CREMONA



In esclusiva per San Marino, la conferenza di questo grande artista tutta da scoprire

13:00 - CHIUSURA CONGRESSO E PREMIAZIONI
15:00 - MAGIC SHOW DEDICATO A BAMBINI E FAMIGLIE



MAGIC Erix Logan & SaraMaya

Erix Logan e Sara Maya parteciperanno alla trasmissione di France2 Le Plus Grand Cabaret du Monde nella puntata di Febbraio. Ancora la splendida opportunità di ammirare il loro spettacolo MAGIC presso il Teatro Cristallo di Bolzano l'8 Marzo e presso il Teatro Astra di Vicenza l'11 e 12 Aprile.

24° edizione de la Colombe D'Or il programma

venerdì conferenze

14h00 conférence Cyril Harvey
15h30 Sylvain Mirouf
17h30 Mario Perez
21h00 Gran Galà

sabato conferenze

10h30 Conferenza Billy
14h30 conferenza Je l Franzy
16h30 One Man Show Billy

Iscrizioni:

Per i prestigiatori 80 € tutto compreso per due giorni
posto supplementare per il gala del sabato notte € 25
posto supplementare per il gala di domenica pomeriggio
15 €

il pagamento tramite bonifico bancario o assegno intestato a MAGICA

IBAN sigillo

Indirizzo MAGICA 2 Bd de Cimiez B1 06000 NICE

24^e
COLOMBE D'OR

Palais des Congrès d'Antibes Juan-les-Pins

Festival international de Magie

Samedi 7 mars à 21h00

Spectacle de Magie avec Gadjo et Gadgi, Syl et Sun, Mario López Pérez, Cyril Harvey, Mikael Szanyiel et Norbert Ferré
et la participation exceptionnelle de
Sylvain Mirouf

Dimanche 8 mars à 16h00

Spectacle de BILLY « la Magie de très près »

Informations, réservations
Office de Tourisme et des Congrès
tel: +33 (0)4.22.10.60.01
www.antibesjuanlespins.com
f Colombe d'Or

Antibes Juan-les-Pins
Maire de la Ville

CONSEIL GÉNÉRAL
27 av. de la République

CONGRESSI, INCONTRI, CONFERENZE E CONCORSI

febbraio (2015)

Febbraio

01 – **Conferenza Hernan Maccagno**, Bari,
ore 16,00 - Servizio conferenze C.M.I.
info: Roberto Muci 3382248270

02 - **Conferenza Hernan Maccagno**,
Napoli, ore 21,00 -
Servizio conferenze C.M.I.
info: Marco Mocella 3355458626

06 – **Conferenza Paolo Lepore**, Milano,
CLAM
sede:Milano, via Genova Giovanni Thaon
di Revel, 21

07-08 – **Incontro Stage con Ivo Farinaccia**,
Club Magico Salentino "Il Carro",

13 – **Lezione di Wolf Waldbauerf**, , Milano,
sede:Milano, via Genova Giovanni Thaon
di Revel, 21

**Marco Zoppi dal 10 febbraio al 10 marzo
2015**

Febbraio, servizio conferenze C.M.I.

12 **Treviso** - ore 21,00 info: Nicola Previti
3495055187

18 **Cherasco** - ore 21,00 - info: Beppe Bonomessi 3355897249

23 **Livorno** - ore 21,00 - info: Altan
3389838522

24 **Firenze** - ore 21,00 - info: Loris Romagnoli 3282582665

26 **Genova** – ore 21,00 - info: Alessandro Rivetti 3392047650

27 **Bologna** - ore 21,00 - info: Gianni Loria
3284662021



2015

Marzo (2015)

**Marco Zoppi dal 10 febbraio al 10 marzo
2015**

Marzo, servizio conferenze C.M.I.

Marzo

01 **Bolzano** - ore 16,00 - info: Rosario Filardo 3397449391

07 **Pescara** - ore 21,00 - info: Ivo Farinaccia
3398130086

08 **Bari** - ore 14,00 - Roberto Muci
3382248270

**Manuel Muerte dal 19 marzo al 4 aprile
2015**

Marzo, servizio conferenze C.M.I.

19 **Genova (Arenzano Station)** - ore 21,00
info: Alessandro Rivetti
3392047650

20 **Cherasco (CN)** - ore 21,00 - info: Beppe Bonomessi
3355897249

21 **Livorno** - ore 16,00 - info: Altan
3389838522

22 **Firenze** – ore 16,00 - info: Francesco Mugnai 3290747827

23 **Novara** - ore 21,00 - info: Anchisi Giovanni Magicus 335293603

25 **Trieste** - ore 19,00 - info: Francesco Guidato 3316441768

26 **Milano** – ore 21,00 - info: Torri Alberto
3482437283

27 **Bologna** - ore 21,00 - info: Gianni Loria
3284662021

28 **Monselice** – ore 16,00 - info: Andrea Veronese 3471731521

29 **Bolzano** - ore 16,00 - info: Rosario Filardo 3397449391

30 **Pesaro** - ore 21,00 - info: Paci Riccardo 3387322984

31 **Lucca** – ore 21,00 - info: Roberto Ricci
339/2676065

Marzo (2015)

13-14-15 marzo a San Marino

**18È FESTIVAL INTERNAZIONALE
DELLA MAGIA DI SAN MARINO**

www.festivalinternazionaledelamagia.com

Aprile (2015)

(CH) 25 aprile a Morges (Suisse)

XIIÈME ANNEAUX MAGIQUES

Teatro Beausobre (gala,
fiere magiche, conferenze)
www.cml.ch

Giugno (2015)

7 giugno a Laxou dalle 9h alle 18h

INSTANTS MAGIQUES EN LORRAINE

Conferenze, Demo/vente
23 rue de la Meuse - 54520 Laxou
06 62 39 85 67

Luglio (2015)

(IT) dal 06 all' 11 luglio

**CAMPIONATO DEL MONDO FISM A
RIMINI (Italia)**

Congresso FISM

Settembre (2015)

dal 04 al 06 settembre a Parigi

**6È HORIKERKONGRESS GLAMOUR
EUROPÉENNE**

Wittus Witt [abc@wittuswitt.de]

Ottobre (2015)

dall' 01 al 04 ottobre

**CONGRÈS FRANÇAIS DE L'ILLUSION
(FFAP) Besançon**

*IN COLLABORAZIONE CON L'ACTU DES ARTS
MAGIQUES*

Novembre (2015)

(BE) dal 09 al 12 novembre 2015

MILLENNIUMJAM

congresso di sculture con i palloncini
IBS

Hogevelden 46

Sint - Katelijne - Waver 2860 Belgio

Rosa uno spettacolo delicato, rosso e pungente

Uno spettacolo provocante, che si muove sul filo della comicità portando una donna clown a rivelarsi in tutte le sue forme: energia maschile, semplice, concreta e femminile, passionale, sensuale, sostenuta nel suo sbocciare dall'arte del flamenco.

Essenziali la scenografia e gli oggetti sulla scena, che fanno da filo conduttore in tutto lo spettacolo ma che vengono stravolti nella loro ordinarietà dallo sguardo del clown.

Lo stesso sguardo che trasporta lo spettatore in mondi nuovi seguendo il corpo di una donna nelle sue evoluzioni spericolate.

Uno spettacolo delicato, rosso e pungente, come una ROSA.

Teatro C'art

Via G. Brodolini 9, 50051 Castelfiorentino (FI)

tel: +39.0571.629.811



Ennio Marchetto Carta Canta

Ennio Marchetto è un artista unico: Tina Turner, Mina, Liza Minelli, Marilyn Monroe, Vasco Rossi, Madonna, Pavarotti ...e fra i nuovi personaggi Lady Gaga, Arisa, Maria Callas. Marco Mengoni, Edward Mani Di Forbice sono solo alcuni dei numerosi costumi a cui dà vita, in uno spettacolo che è una vera Babilonia di musica, teatro e creatività. Come per i più grandi trasformisti, la forza dello spettacolo sta nella straordinaria velocità con cui muove i costumi, li apre, aggiunge particolari disegnati e parrucche di carta.

Teatro Le Serre,
Grugliasco (TO)



La Magia della Fiat 50 Dynamo

Il Mago Dynamo ha fatto apparire al centro del palco una Fiat 500. Un ologramma 3D creato come per magia e la macchina è diventata reale. L'autovettura è stata il centro di uno spettacolo di Magia che si è tenuto presso l'Olympic Park Copper Box in un mix di teatro, danza e illusione. un'apparizione moderna che ha entusiasmato il pubblico che ha assistito ad un vero e proprio prodigio di Magia e Tecnologia.



Febbraio (2015)



dal 29 gennaio all' 8 febbraio
SUPERMAGIC 2015 MERAVIGLIA
 Teatro Olimpico,
 Piazza Gentile da Fabriano 17, Roma
 info: 06 3265991



dal 30 gennaio al 1 febbraio
MOMIX IN ALCHEMY
 Teatro Europa, Bologna
<http://www.vivaticket.it/>



2 febbraio
SILVAN, LA GRANDE MAGIA
 Auditorium Appiani, Treviso



3 e 4 febbraio
MOMIX IN ALCHEMY
 Teatro Verdi, Firenze



3 e 4 febbraio
LA FANTASTICA AVVENTURA DI MR. STARR
 Teatro Politeama, Genova



dal 4 all'8 febbraio
TEATROPERSONA IN COPRODUZIONE CON ARMUNIA, IL GRANDE VIAGGIO
 Teatro India sala B, Roma
 Info: <http://www.teatrodiroma.net>



dal 6, 7 e 8 febbraio
LA FANTASTICA AVVENTURA DI MR. STARR
 Teatro Duse, Bologna
<http://www.vivaticket.it/>



6 febbraio (21h15)
ELECTRIC CITY
 Teatro Lyrick, Assisi
 info: 0743 222889 info@ticketitalia.com



7 e 8 febbraio
LAURA KIBEL, VA DOVE TI PORTA IL PIEDE
 Teatro Vittoria, Piazza S. Maria Liberatrice 10, Roma
 Botteghino: 06 5740170 * 06 5740598
www.teatrovittoria.it



dal 10 febbraio all'8 marzo
LA FANTASTICA AVVENTURA DI MR. STARR
 Teatro Olimpico, Roma
 Telefono: 06.32.65.991
 Botteghino del Teatro: tutti i giorni orario continuato
 10-19, Piazza Gentile da Fabriano 17, Roma



13 febbraio (21h15)
MIND JUGGLER di e con Francesco Tesei
 The Mentalist, Teatro Corso
 Corso del Popolo 30, Mestre
<http://www.ticketone.it>



13 febbraio
MARCO ZOPPI, BUBBLES
 Comune di Zoppola
<http://www.comune.zoppola.pn.it/>



14 febbraio (21h,00)
FRANCESCO TESI, MIND JUGGLER
 Teatro Europauditorium
 Piazza della Costituzione, 4, Bologna
<http://www.ticketone.it>



14 e 15 febbraio
LAURA KIBEL, A PIEDE LIBERO
 Teatro Vittoria, Piazza S. Maria Liberatrice 10, Roma
 Botteghino: 06 5740170 * 06 5740598
www.teatrovittoria.it



15 febbraio
IL PIFFERAILO DI HAMELIN
 Teatro della tosse, Genova Fondazione Luzzati -
 Teatro della Tosse - Onlus
 Piazza Renato Negri, 6
 16123 Genova



17 febbraio
SILVAN, LA GRANDE MAGIA
 Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti
 Carnevale di Venezia



dal 17 al 19 febbraio
MOMIX IN ALCHEMY
 Politeama Genovese, Genova
 Biglietti: <http://www.happyticket.it>



dal 18 febbraio all' 1 marzo
SLAVA'S SNOWSHOW
 Teatro Argentina,
 Largo di Torre Argentina, 52, 00186 Roma
 06 6840 00311
 info: <http://www.happyticket.it>



20 febbraio (21h00)
GAETANO TRIGGIANO, REAL ILLUSION
 Teatro Politeama,
 Via Nicolò Bacigalupo, 2, 16122 Genova
 010 839 3589
 info: <http://www.happyticket.it>



dal 20 al 22 febbraio
ARTURO BRACCHETTI, BRACCHETTI CHE SORPRESA
 Teatro Comunale, Teatro Comunale di Carpi
 Piazza dei Martiri, 72 - 41012 Carpi (MO)
 tel. 059/649263 (biglietteria) - 059/649264 (uffici)
 fax 059/649292
teatro.comunale@carpidiem.it



21 febbraio (16h45 - 20h45)
MAGICFLORENCE 2° EDIZIONE
 Teatro Puccini Via delle Cascine, 41
 50144 Firenze - info@teatroverdionline.it



21 febbraio (21h00)
FRANCESCO TESEI, MIND JUGGLER
 Teatro alle Vigne
 Via Cavour, 66 - Lodi
 0371 409855 - Fax 0371 409499
 E-mail: teatroallevigne.biglietteria@comune.lodi.it
teatroallevigne.programmazione@comune.lodi.it



21 febbraio
ROSA, DI E CON TERESA BRUNO
 Teatro C'art
 Via G. Brodolini 9, 50051 Castelfiorentino (FI)
 tel: +39.0571.629.811



21 e 22 febbraio
SLIPS INSIDE
 Teatro Vittoria, Piazza S. Maria Liberatrice 10, Roma
 Botteghino: 06 5740170 * 06 5740598
www.teatrovittoria.it



24 e 25 febbraio
ARTURO BRACCHETTI, BRACCHETTI CHE SORPRESA
 Politeama Genovese, Genova
 Biglietti: <http://www.happyticket.it>



dal 26 febbraio all'8 marzo
FRANCESCO TESEI, MIND JUGGLER
 Teatro Vittoria, Piazza S. Maria Liberatrice 10, Roma
 Botteghino: 06 5740170 * 06 5740598
www.teatrovittoria.it



dal 27 febbraio all' 1 marzo (21h00)
ARTURO BRACCHETTI, BRACCHETTI CHE SORPRESA
 Teatro Europauditorium, Piazza della
 Costituzione, 4, Bologna
 info: <http://www.ticketone.it>



28 febbraio a(21h00)
ENNIO MARCHETTO, CARTA CANTA
 Teatro Le Serre, Grugliasco (TO)
 info: <http://www.happyticket.it>



28 febbraio e 1 marzo
I DISGUIDO, "ANTA ANTA PERO PERO"
 Teatro Vittoria, Piazza S. Maria Liberatrice 10, Roma
 Botteghino: 06 5740170 * 06 5740598
www.teatrovittoria.it

Marzo (2015)



1 marzo
MERLIN REMEMBERS
 Teatro della tosse, Genova Fondazione Luzzati - Tea-
 tro della Tosse - Onlus
 Piazza Renato Negri, 6
 16123 Genova - info: <http://www.happyticket.it>



2 marzo (21h00)
ARTURO BRACCHETTI, BRACCHETTI CHE SORPRESA
 Teatro Politeama, Via San Siro 7,
 29121 Piacenza
 info: <http://www.ticketone.it>



7 e 8 marzo (21h30 e 16h30)
ARTURO BRACCHETTI, BRACCHETTI CHE SORPRESA
 Gran Teatro Geox, Via Tassinari, 1,
 35136 Padova
 info: <http://www.ticketone.it>



7 marzo (16h00)
BUSTRIC, LA MERAVIGLIOSA ARTE DELL'INGANNO
 Teatro Verdi,
 Via Ghibellina, 99, Firenze
 e-mail: info@teatroverdionline.it



7 e 8 marzo
ALBERTO GIORGI E LAURA, INCANTESIMO
 Teatro Vittoria, Piazza S. Maria Liberatrice 10, Roma
 Botteghino: 06 5740170 * 06 5740598
www.teatrovittoria.it



dal 10 al 15 marzo (21h00)
ARTURO BRACCHETTI, BRACCHETTI CHE SORPRESA
 Teatro Colosseo, Via Madama Cristina, 71,
 Torino
 info: <http://www.ticketone.it>



10 marzo
FRANCESCO TESEI, MIND JUGGLER
 Teatro Michelangelo, Modena
 Cinema Teatro Michelangelo Modena · Via Pietro Giardini 257 · 41124 Modena · Tel. 059 343662 ·



dal 24 al 29 marzo (20h45 e dom 15h30)
LILLO & GREG, LA FANTASTICA AVVENTURA DI MR. STARR
 Teatro Alfieri, Piazza Solferino,4, 10121 Torino
<http://www.ticketone.it>



13 marzo
FRANCESCO TESEI, MIND JUGGLER
 Teatro Creberg, Via Pizzo della Presolana,
 24125 Bergamo BG
 Telefono:035 343251



dal 31 marzo al 1 aprile
ARTURO BRACHETTI, BRACHETTI CHE SORPRESA
 Teatro Verdi Firenze
 info: ticky.teatroverdionline.it



15 marzo (11h00)
CIRCOLUNA
 Spazio Teatro 89, Via Fratelli Zoia, 89, Milano
 Telefono:02 4091 4901
 info: <http://www.happyticket.it>



15 marzo (16h00)
GAETANO TRIGGIANO, REAL ILLUSION
 Teatro Duse, Via Cartoleria 42,
 40124 Bologna
 info: <http://www.ticketone.it>



dal 17 al 23 marzo
LA GRANDE MAGIA
 Teatro India sala B,
 Lungotevere Vittorio Gassman (già lungotevere dei Pareschi), 1
 00146 - Roma
 Tel. 06 684 00 03 11 / 14



dal 17 al 22 marzo
LILLO & GREG, LA FANTASTICA AVVENTURA DI MR. STARR
 Teatro Nuovo, Milano
<http://www.ticketone.it>



dal 17 al 29 marzo
ARTURO BRACHETTI, BRACHETTI CHE SORPRESA
 Barclays Teatro Nazionale, Piazza Piemonte 12,
 Milano
 info: <http://www.ticketone.it>



20 marzo
FRANCESCO TESEI, MIND JUGGLER
 Teatro Massimo, Via Caduta del Forte, 15, Pescara PE
 Telefono:085 421 2225



21 marzo
CASANOVA IN ENIGMA
 Teatro della Luna,
 sito: www.teatrodellaluna.com



21 marzo
GAETANO TRIGGIANO, REAL ILLUSION
 Teatro Colosseo, Via Madama Cristina, 71,
 10126 Torino
 tel: 011 669 8034

